

Organizatorzy konferencji:

prof. dr hab. Krzysztof Kopiński
e-mail: kkop@umk.pl

dr Marcin Sumowski
e-mail: m.sumowski@umk.pl

dr Janusz Bonczkowski
e-mail: jbonzkowski@gmail.com

ZAPROSZENIE

TOWARZYSTWO NAUKOWE W TORUNIU

KUJAWSKO-POMORSKIE CENTRUM
NAUKOWO-TECHNOLOGICZNE
IM. PROF. JANA CZOCHRALSKIEGO SP. Z O.O.

INSTYTUT HISTORII I ARCHIWISTYKI
UNIwersytetu MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU

INSTYTUT HISTORII
UNIwersytetu ŚLĄSKIEGO W KATOWICACH

MAJĄ ZASZCZYT ZAPROSIĆ PANIĄ / PANA

NA IV KONFERENCJĘ Z CYKLU



UNIwersytet
MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU
Wydział Nauk Historycznych



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

EDITIONES SINE FINE

miejsce obrad: Towarzystwo Naukowe w Toruniu
ul. Wysoka 16, Toruń 87-100
wejście od strony ul. Dominikańskiej



Fundusze Europejskie
dla Kujaw i Pomorza



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Samorząd Województwa
Kujawsko-Pomorskiego

Projekt „Utworzenie Kujawsko-Pomorskiego Centrum Naukowo-Technologicznego im. Jana Czochralskiego: Regionalna Sieć Laboratoriów INNO-NET” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Funduszy Europejskich dla Kujaw i Pomorza na lata 2021-2027

TORUŃ 14.05-15.05.2026 r.

PROGRAM

14.05. Czwartek

Panel I: Wykorzystanie sztucznej inteligencji i zaawansowanych metod komputerowych w edytorstwie źródeł historycznych

09.00-10.45

- Grzegorz Kaczmarek (*Kujawsko-Pomorskie Centrum Naukowo-Technologiczne im. prof. Jana Czochralskiego sp. z o.o.*), Sztuczna Inteligencja w służbie dziedzictwa i administracji publicznej oraz możliwości wykorzystania Regionalnej Sieci Laboratoriów INNO-NET do stworzenia asystenta AI

- Adam Zapala, Urszula Zachara-Związek (*IH PAN*), Jak tworzyć edycje źródeł historycznych w erze "sztucznej inteligencji"?

- Anna Zajchowska-Boltramiuk (*Centrum Studiów Mediawistycznych KUL*), Drukować czy nie drukować? O zasadności edycji drukowanych w erze cyfrowej

- Dyskusja

10.45-11.15 przerwa na kawę

11.15-13.00

- Marek Słoń (*Ośrodek Badań nad Geografią Historyczną Kościoła w Polsce KUL*), Relacje między krytyczną edycją źródłową a udostępnieniem danych badawczych

- Janusz Bonczkowski (*AP Toruń*), Księgi pruskie w Internecie - nowa odsłona

- Jacek Suty (*Politechnika Bydgoska*), Architektura cyfrowej pamięci: Wyzwania informatyczne w budowie portalu ksiegipruskie.pl

- Dyskusja

13:00-14.30 przerwa obiadowa

Panel II: Bieżące projekty i problemy metodologiczne

14.30-16.15

- Mateusz Superczyński (*AP Toruń*), Projekt „Fontes Elbingensis” – problemy i doświadczenia edytorskie

- Janusz Łosowski (*UMCS*), Charakterystyka wartości edytowanych źródeł – czynność zbędna czy też konieczność?

- Janusz Grabowski (*AGAD oraz Instytut Historii UKSW*), Nowe edycje źródłowe i propozycje badawcze do dziejów Mazowsza. Rozważania historyka w 500 - rocznicę wygaśnięcia Piastów mazowieckich

- Dyskusja

16.15-16.45 przerwa na kawę

16.45-18.00

- Anna Skolimowska, Katarzyna Jasińska-Zdun (*Artes Liberales UW*), Korpus Tekstów i Korespondencji Jana Dantyszka jako źródło do itinerarium dyplomaty i biskupa

- Maciej Zdanek (*Archiwum UJ*), Dzienniki profesorów Uniwersytetu Krakowskiego z XVI-XVII wieku. Edycje i wyzwania

- Dyskusja

15.05. Piątek

08.30-10.15

- Tomasz Kempa (*UMK*), Edycje źródłowe w ramach serii wydawniczej "Monumenta Magni Ducatus Lithuaniae" - idea powstania serii, dotychczasowa realizacja i dalsze plany

- Anna Salina (*IH PAN*), *Wawrzyniec Orliński (Muzeum Historyczne w Legionowie)*, Zbiór listów administratora dóbr Nieporęt Stanisława Gucego do kasztelanowej krakowskiej Elżbiety Sieniawskiej z lat 1720-1726. Zarys projektu edytorskiego

- Krzysztof Syta (*UMK*), Korespondencja Andrzeja Gieszkowskiego, komisarza dóbr podlaskich Branickich, z Izabelą z Poniatowskich Branicką. Edytorska fanaberia czy pożyteczna edycja?

- Dyskusja

10.15-10.45 przerwa na kawę

10:45-12.00

- Wiesław Nowosad (*UMK*), Marcin Frąs (*AP Bydgoszcz*), Maleficum ne patiaris vivere super terram” edycje źródeł i materiałów do procesów o czary z zasobu Archiwum Państwowego w Bydgoszczy – założenia koncepcyjne

- Bogdana Petryszak (*Centralne Państwowe Archiwum Historyczne we Lwowie*), Księgi metrykalne i sposoby ich publikacji: problem wyboru

- Dyskusja

12.00-13.15 przerwa obiadowa

Panel III: Edytorstwo źródeł epigraficznych, problemy dydaktyki edytorstwa źródeł historycznych

13.15-14.30

- Marcei Tureczek (*Uniwersytet Zielonogórski*), Polska epigrafika na rozdrożu. Dlaczego źródła epigraficzne nie są przedmiotem badań polskich historyków?

- Paweł Madejski (*UMCS*), Nowa instrukcja wydawania świadectw epigraficznych - najważniejsze postulaty

- Dyskusja

14.30-15.00 przerwa na kawę

15.00-16.30

- Hanna Rajfura (*UW*), Dydaktyka edytorstwa źródeł historycznych w Polsce – stan i wyzwania

- Adam Danilczyk (*IH PAN*), Jak współcześnie wydawać źródła - digitalizacja, edycja cyfrowa czy edycja "klasyczna"? Problemy metodologiczne na przykładzie korespondencji dyplomatycznej Stanisława Augusta

- Dyskusja

- Podsumowanie obrad